

ISO 9001:2008

SAYAMA
LUXURY TRAVEL

ТАИЛАНД: СКВОЗЬ ВРЕМЯ И ПРОСТРАНСТВО

1

НА ГРАНИЦЕ ВРЕМЕН: СЕВЕРНЫЙ ЭКСПРЕСС «ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК – ЧИАНГ РАЙ – ЧИАНГ МАЙ», 3 дня

2

СТОЛИЦА ДРЕВНЕЙ ЛАННЫ ЧИАНГ РАЙ + ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК, 3 дня

3

СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА (ЧИАНГ МАЙ), 3 дня

4

НЕИЗВЕСТНЫЙ ТАИЛАНД (НАКХОНРАТЧАСИМА), 5 ДНЕЙ

5

ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИЯМИ, 5 ДНЕЙ

6

ЗАГАДОЧНЫЕ ХРАМЫ: ИЗ ПРОХЛАДЫ ПЕЩЕР – НА ВЕРШИНЫ ХОЛМОВ (ХУА ХИН), 3 дня

7

ТРАДИЦИИ ЮГА (КРАБИ), 1 ДЕНЬ



НА ГРАНИЦЕ ВРЕМЕН: СЕВЕРНЫЙ ЭКСПРЕСС «ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК – ЧИАНГ РАЙ – ЧИАНГ МАЙ», 3 ДНЯ

Культурно-исторический тур

День 1

Мы предлагаем Вам путешествие по бескрайним просторам одного из самых колоритных регионов Таиланда: наполните легкие чистейшим горным воздухом, пролистайте историю королевства назад – вглубь веков, ощутите непрерывность традиций и безграничность времени. Северный регион Таиланда – удивительное место, где сходятся не только пространственные границы, но и временные. Провинции Чианг Май и Чианг Рай настолько долго оставались отрезанными от остальной территории страны отсутствием хороших дорог, что время в них словно замерло. И даже сейчас, когда города обрастают современными зданиями, здесь множество деревень, жители которых ведут примитивное хозяйство и верят в духов сильнее, чем в достижения медицины.

Трансфер на север Таиланда осуществляется самолетом. Из аэропорта сразу повезут в Lanja Lodge, находящийся высоко в горах. Здесь проживают племена мон и лаху. Местные женщины – прекрасные рукодельницы. Гостям расскажут о батике – технике росписи по ткани – и дадут попробовать вывести восковые узоры на шелковом лоскуте. А шаман познакомит со старинными обрядами. Обед пройдет в лучших традициях Северного Таиланда.

Знаменитый наркоконтрабандным прошлым Золотой треугольник образован излучиной Меконга в месте впадения Руака. О наркопромысле совсем еще недавних лет расскажут в Музее опиума. В суперсовременном здании разместились великолепные инсталляции. Увидеть сам Золотой треугольник и панораму Меконга можно со смотровой площадки высящегося на холме храма Phra That

Doi Phu Khao. К ужину – возвращение в отель.

День 2

Сегодня предстоит знакомство с Чианг Раем – столицей древнего княжества Ланна, основанной в XIII веке. Стены городских храмов до сих пор хранят память о войнах, разворачивавшихся на этих землях в течение пяти столетий. Вместе с тем Чианг Рай может похвастаться и современными строениями, оригинальная архитектура которых уже стала частью истории. Одна из главных местных достопримечательностей – древний Wat Phrakaew, в котором когда-то хранилась статуя Изумрудного Будды, находящаяся сейчас в бангкокском храме с одноименным названием.

Ват Ронгкун, наоборот, представляет собой образец современной архитектуры. В его конструкции и декоре использованы элементы традиционного тайского стиля, однако стены внутри расписаны изображениями современных кинематографических и других персонажей.

После обеда – поездка на кофейную плантацию Mae Suay coffee farm высоко в горах. Там живут и работают представители горного племени акха. Они неизменно носят традиционные костюмы. На тонкую вышивку одной рубахи у женщины уходит около года.

На ужин туристов будут ждать в отеле.

День 3

Заключительный день тура посвящен поездке в Чианг Май – город, называемый тайцами Северной Розой. Местный древний, очень красивый храм Чеди Луанг чудом сохранился до наших дней: еще в XIV веке из-за землетрясения была разрушена вер-

хушка его ступы. Далее – посещение национального парка и находящегося в нем на горе храма Doi Suthep, являющегося визитной карточкой Чианг Мая. Храм был построен в 1373 году. В центре комплекса высится золотая пагода, а со стен открывается завораживающий вид.

Обед – пикник. Затем предстоит визит в деревню племени карен. Здесь женщины всю жизнь носят на шеях металлические кольца, которые их непомерно вытягивают, из-за чего племя и называют длинношеими.

Провинция Чианг Май заслуженно считается культурным центром королевства. Здесь сохранились неизменными многие старинные ремесла. И ныне мастера резьбы по дереву, вышивки, росписи воском по ткани и другие умельцы все делают так же, как и столетия назад. Чтобы у гостей сложилось представление о тайских народных промыслах, организована экскурсия на знаменитую фабрику ручного изготовления зонтиков и вееров.

Вечером – трансфер в аэропорт.

ND03EX01

СОДЕРЖАНИЕ



СТОЛИЦА ДРЕВНЕЙ ЛАННЫ ЧИАНГ РАЙ + ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК, 3 ДНЯ

Культурно-исторический тур

ND03EX02

СОДЕРЖАНИЕ

День 1

Чианг Рай – удивительное место, сохранившее и уникальную природу, и историческое наследие тайской цивилизации. Живописные местные пейзажи впечатляют своей красотой: большей частью гористая местность представляет собой чередование вершин, поросших лесом, с красочными долинами. В настоящее время Чианг Рай пользуется особой популярностью. Богатое историческое прошлое, величественные буддистские храмы и другие достопримечательности сделали его одним из излюбленных туристических мест в Таиланде.

Город . Чианг Рай – столица образованного в XIII веке княжества Ланна. Вы прикоснетесь к истории государства, существовавшего до образования Сиам, побываете в красивейшем парке, созданном по велению королевской семьи, увидите древние святыни, станете свидетелями удивительного обычая.

Культурная программа начнется с посещения современного храма Ронгкун. Имеющее традиционные тайские черты здание внутри оформлено необычной росписью: стены сплошь покрывают изображения современных персонажей. Осмотр храма подарит немало неожиданных открытий.

В старой части Чианг Рая привлекает внимание самый почитаемый местный храм – Wat Phrakaew. В нем когда-то хранился Изумрудный Будда, наибольшая святыня в Таиланде. Сейчас на территории комплекса расположен музей с множеством ценных экспонатов, датируемых X–XVIII веками.

После обеда предстоит поездка к пагоде Phrathat Doi Khao Kwai, стоящей на вершине холма, откуда открывается прекрасный вид. Ее огромная ступа выложена зеркальной мозаикой.

После запланированных экскурсий туристам будет предоставлено свободное время. Но вечером

их ждет поездка на ночной рынок, изобилующий местными изделиями ручной работы из дерева, кожи, ткани. Кроме того, в 7, 8 и 9 часов вечера большие музыкальные часы в центре города оживают, начиная вращать механизмами, переливаясь разными цветами и играя гимн Чианг Рая.

День 2

Этот день будет посвящен знакомству с проектом королевской семьи – уникальным парком Дой Тунг в сердце Золотого треугольника. Богатый культурно, невероятно своеобразный край, в XIX веке, к сожалению, приобрел печальную славу: чтобы хоть немного подзаработать и иметь возможность прокормить семью, горные племена стали выращивать опийный мак. Место, где выращивался мак, известно нам под названием Золотого треугольника.

Сегодня эта земля преобразилась до неузнаваемости – по инициативе принцессы Сринагариндры, матери короля Рамы IX, в 1988 году был создан парк Дой Тунг. В складках гор теперь виднеются красно-коричневые лоскуты вскопанной земли, аккуратные ряды чайных кустов, ярко-изумрудные пятна рисовых полей. Среди густой зелени белеют пагоды, переливаются на солнце золотые крыши старинных храмов. На территории парка находится королевская резиденция, в которой Ее Величество проводила много времени в последние годы своей жизни, новый храм Дой Тунг, музей «Холл вдохновения», повествующий о том, какие усилия прилагали члены королевской семьи, чтобы изменить к лучшему жизнь северных провинций. В Дой Тунге также проживают горные самобытные племена акха, лаху, шан, лиу, лауа, сохранившие свои традиции и культуру.

Обед пройдет в формате пикника, а ужин будет

накрыт в отеле.

День 3

Ранним утром запланирована поездка к храму Tham Pa Archa Thong, чтобы туристы могли стать свидетелями интересного обряда: местные монахи выезжают на лошадях на прогулку. Ко времени их возвращения у монастыря собирается множество народу с подаянием – это считается благим делом, поскольку монахи не имеют права работать и пользоваться деньгами. Каждый принесший дары получает благословение.

Экскурсия на чайную плантацию в Doi Mae Salong познакомит с особенностями выращивания чая и обработки чайного листа. В местном чайном магазине можно будет не только купить, но и попробовать лучшие сорта бодрящего напитка.

В обед туристам устроят пикник, а затем их проведут в храм Phra Baromthat Chedi Srinakarintra Sathit Maha Santi Siri на вершине горы, откуда открывается захватывающий дух вид. По завершении тура – трансфер в аэропорт.



СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА (ЧИАНГ МАЙ), 3 ДНЯ

Культурно-исторический тур

SPND03EX03

СОДЕРЖАНИЕ

День 1

Путешественники, стремящиеся познакомиться с севером Таиланда, не смогут получить полное представление об этом крае, не побывав в Чианг Мае, одном из главных городов данного региона. Несмотря на то что Чианг Май по численности населения – второй город в Таиланде после Бангкока, все же именно он считается культурным и религиозным центром королевства. Чианг Май никогда не был на задворках истории, поскольку именно сюда была перенесена из Чианг Рая столица древнего княжества Ланна, не менее развитого и могущественного, чем Сиам. Первый день тура посвящен знакомству с культурно-историческим наследием Северной столицы. Начнется поездка с осмотра древнего храма Чеди Луанг (Wat Chedi Luang), в котором хранилась знаменитая статуя Изумрудного Будды, когда находилась в Чианг Мае. В 1545 году сильнейшее землетрясение разрушило верхнюю часть храма, а это порядка 30 м, и до наших дней сохранились лишь оставшиеся после катастрофы руины.

Wat Jed Yod Royal Temple – святыня, стиль которой соответствует канонам индийской архитектуры. Храм был заложен девятым правителем из династии Менграй в 1455 году. Обед. Посещение старейшего в Чианг Мае храма – Wat Chiang Man. Около 700 лет назад король Менграй основал не только этот храм, но и сам город Чианг Май и лично контролировал ход строительства. В Wat Chiang Man ныне находится один из самых ценных артефактов во всем Таиланде – Phra Sae Tang Kamani, или изображение кристалла Будды. Вечером – посещение ночного рынка. Сюда привозят свои товары как жители горных племен, так и городские ремесленники, а потому в продаже можно найти совершенно удивительные ве-

щи. Скажем, на рынке много изделий из бумаги местного производства – от открыток до абажуров ручной работы. Это одна из визиток тайских северных провинций. Изготавливаемая здесь бумага в большом количестве идет на экспорт и используется дизайнерами по всему миру.

День 2

Тема второго дня: «Этническое разнообразие севера Таиланда». Всего в часе езды от Чианг Мае находится Lisu Lodge – часть большого проекта по сохранению культурного наследия жителей горных племен. В программе – поездка в деревню, где живет племя лису. Туристов проведут в дом настоящего шамана, который расскажет о традициях своего народа, его уникальных обычаях, связанных со сватовством и женитьбой, о ритуалах и обрядах, которые он совершает по просьбе соплеменников, а также приоткроет секреты чтения будущего.

Обед в традициях северных племен.

Визит на знаменитую на целое королевство фабрику, где вручную изготавливают зонтики и веера. Гостям покажут весь процесс шаг за шагом. Особенно увлекательно наблюдать, как на зонтик или веер наносится роспись и буквально в течение нескольких минут поверхность расцвечивается яркими цветами, бабочками и птицами. Другая интереснейшая экскурсия – на тиковую фабрику. Здесь изготавливают необыкновенно красивую мебель и предметы декора, вырезая их из цельного куска дерева. На создание, например, одной резной картины уходит минимум полгода.

Завершающая этот день поездка – в деревню, где живут племена карен и акха. Одетые в яркие домотканые одежды, женщины карен гордо носят килограммы блестящей меди на своих хрупких шеях.

По древней традиции, первое кольцо надевается на девочку в пять лет. В течение всей жизни кольца, вес которых со временем достигает девяти килограммов, периодически добавляются, вытягивая таким образом шею в среднем на 25-30 см! Посещение местного рынка, на котором женщины продают свои изделия ручной работы. Ужин в отеле. Ночное сафари по открытому зоопарку – единственному в Таиланде, где собрано множество животных, привезенных из разных стран.

Особая здешняя гордость – редчайшие белые львы и тигры. Открытый автобус с туристами отправится в путь по парку после заката. Свет прожекторов будет привлекать животных, и те подойдут настолько близко, что их получится покормить, а то и погладить.

День 3

Посещение центра сохранения дикой природы Maesa Elephant Camp. Здесь проживает 76 слонов, которые каждые несколько лет приносят потомство. Туристам предоставят возможность прокатиться на слоне, а также покажут грандиозное шоу, во время которого слоны продемонстрируют свою меткость, сыграют в футбол, виртуозно забивая мячи в ворота, поиграют на гармошках и нарисуют настоящие картины. Обед. Визит в деревню длинношеих женщин. Трансфер в аэропорт.



НЕИЗВЕСТНЫЙ ТАИЛАНД (НАКХОНРАТЧАСИМА), 5 ДНЕЙ

Познавательный, природный, культурно-исторический тур

День 1

Выезд из Бангкока. По дороге – посещение храма Sothorn, почитаемого паломниками со всей страны.

Обед. Заселение в отель Dusit Princess Khorat. Ужин.

День 2

Завтрак. Первый пункт программы – храмовый комплекс Пхимаи. Его строительство велось на протяжении XI-XIII веков. Как и другие памятники древнего хоротского царства, он возводился как индуистская святыня, но со временем был переделан в буддистский храм. В центральном здании находится статуя Будды, сидящего в позе лотоса. Вокруг святилища для защиты его от злых духов установлено множество изваяний нагов – мифических семиглавых змеев. Их головы располагаются веером, образуя подобие капюшона, как у кобры. Считается, что таким капюшоном наг укрыл Будду от палящего солнца во время его медитации перед просветлением.

Руины города Хорот эпохи Деравати (VI-VIII вв.). Загадочное царство: о нем практически не сохранилось свидетельств – неизвестно ни каким богам поклонялись в нем, ни на каком языке говорили.

Поездка в древний хоротский город Mueng Sema. В храме Thammachak Semaram, что неподалеку от него, находится 13-метровая статуя лежащего Будды из красного песчаника, ориентированная строго с севера на юг. А в историческом парке растет самое большое дерево в Таиланде – Banyan Tree.

После обеда – экскурсия в лесной парк Khao Kradong (провинция Бурирам). Здесь на вершине холма находятся статуя Будды и отпечаток его стопы. Справа от изваяния расположена каменная лестница, которая заканчивается доро-

гой, ведущей вокруг кратера давно потухшего вулкана. Перед современным наблюдателем он предстает глубоким оврагом, через который перекинут мост. Прибытие в Нанг Ронг, заселение в отель Phanomrungpuri. Ужин.

День 3

Завтрак. Посещение древнего хммерского храмового комплекса Пханом Рунг. Священную гору Пханом Рунг местные жители считают обителью богов. На восходе солнечные лучи озаряют все 15 дверей здешнего тысячелетнего храма. Святилище построено в X-XIII вв. на вершине потухшего вулкана, который, как утверждают ученые, действовал в течение 900 тысяч лет.

В 8 км от исторического парка Пханом Рунг расположен Prasat Muang Tam – индуистское святилище для проведения религиозных церемоний. Археологические раскопки свидетельствуют о том, что вокруг него жили люди.

Обед в формате пикника. Поездка в храм Khao Angkarn, напоминающему древние хммерские святилища. Храмовые строения выкрашены в насыщенный коричнево-малиновый цвет, по периметру комплекс окружают такие же статуи Будды, сидящего в позе лотоса. Внутри стены храма украшены росписью, изображающей важные моменты из жизни Учителя.

Возвращение в отель. Ужин.

День 4

Завтрак. Осмотр храма Черного Монаха – Луанг Пор Тох (Wat Luang Por Toh), построенного в честь монаха Phra Somdej Toh. Посередине комплекса высится его черная статуя, украшенная сусальным золотом.

Осмотр пещеры Као Чан Нгам (Tham Khao Chan Ngam), стены которой покрывают наскальные рисунки 3-4-тысячелетней давности. После обеда в

тайском ресторане – посещение пещерного храма Simalai Songtham. Здесь рукотворная пещера объединена с настоящей. Их потолки и стены полностью покрыты узорчатой лепниной, ракушками и другим декором. Повсюду свисают бусы, цветные шнуры, плетеные коврики. Заселение в отель The Greenery Resort. Ужин.

День 5

Завтрак. Путешествие по национальному парку Као Яй. Заповедник Као Яй, первый из созданных в Таиланде, находится под патронажем всемирной организации ЮНЕСКО. По величине он является вторым в королевстве: его площадь составляет почти 2000 км². Парк включает и тропические леса, и луга на высоте 400-1000 м над уровнем моря. Здесь произрастают более 3000 видов растений, обитают около 320 видов птиц и 66 видов млекопитающих. Встреч с дикими животными опасаться не нужно: обитатели заповедника настолько привыкли не бояться человека, что подпускают туристов буквально на расстояние вытянутой руки, оставаясь при этом спокойными. Экскурсионная тропа пройдет также мимо знаменитого водопада Хео Суват, где снимали одну из сцен фильма «Пляж» с Леонардо ДиКаприо, и величественного водопада Хео Нарок высотой 50 метров.

Обед. Возвращение в Бангкок.

SPNE05HT01

СОДЕРЖАНИЕ



ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИЯМИ (НАКХОНРАТЧАСИМА), 5 ДНЕЙ

LAMAI HOMESTAY, ДЕРЕВНЯ БАН ПРАСАТ, ДЕРЕВНЯ БАН КВИАН

Культурно-исторический тур

NE05TR01

СОДЕРЖАНИЕ

День 1

Этот тур дарит уникальную возможность познакомиться с жизнью обычной тайской глубинки. Туристов поселят в настоящем сельском доме, хозяйка которого с удовольствием расскажет о своем житье-бытье и каждодневных хлопотах по хозяйству. Гости узнают, как кормить буйволов, помогут в посадке или сборе урожая риса, порыбачат на озере и затопленных рисовых полях. Разнообразит будничные заботы прогулка по заповедным лесам и лугам. Дыханием старины овеют древние кхмерские храмы, а буддийские монахи, повстречавшиеся на пути, помогут найти ответы на сокровенные вопросы.

В самом начале тура, по дороге из Бангкока в провинцию Накхонратчасима, группа посетит несколько храмов. Знаменитый Ват Сотхорн собирает к себе паломников со всего королевства. Пещерный храм Као Чан Нгам скрывается в лесу, храня наскальные рисунки, которым более 3000 лет. Луанг Портох называют также храмом Черного Монаха: здесь установлена статуя монаха, украшенная золотом.

Насыщенную поездку дополнит вкусный обед. По приезде туристы остановятся в Lamai Homestay, хозяйка которого – мама Ламай – в этот же день проведет ознакомительную прогулку по деревне. Вечером подадут ужин.

День 2

После завтрака предстоит посещение детской школы ремесел. Затем – визит в семью, где секреты получения шелковой нити и ткачества шелковых тканей передаются из поколения в поколение. Гости познакомят с этапами производства шелка и даже предложат самостоятельно изготовить себе шарф.

В течение первой половины дня также запланированы встреча с монахами в местном храме, поездка на рисовые плантации, наблюдение за ловлей сома местными жителями. Затем мама Ламай возьмет гостей с собой на рынок покупать продукты и подключит к приготовлению обеда. Послеобеденное время пройдет за обучением плетению циновки. А под вечер при желании можно будет помочь маме Ламай в ловле скорпионов и пауков и готовке этого тайского деликатеса. Ужин пройдет в уютном ресторанчике.

День 3

После завтрака запланирована поездка к одной из крупнейших религиозных святынь королевства – храмовому комплексу Пхимай, построенному в XI–XIII вв. Его строительство велось на протяжении XI–XIII веков. Как и другие памятники древнего кхоратского царства, он возводился как индуистская святыня, но со временем был переделан в буддийский храм. В центральном здании находится статуя Будды, сидящего в позе лотоса. Вокруг святилища для защиты его от злых духов установлено множество изваяний нагов – мифических семиглавых змеев. Их головы располагаются веером, образуя подобие капюшона, как у кобры. Считается, что таким капюшоном наг укрыл Будду от палящего солнца во время его медитации перед просветлением. Маршрут прогулки по историческому парку обязательно пройдет возле самого большого дерева в Таиланде – Banyan Tree. Дыхание прошлого, чувствующееся среди развалин кхмерского города Пхимай, составит контраст с силой жизни, заключенной в дереве-исполине.

На обед – возвращение в отель. Вторая половина дня будет полностью в распоряжении гостей.

День 4

Экскурсия в деревню Бан Прасат станет экскурсией в прошлое. В этом музее под открытым небом представлены на всеобщее обозрение три площадки, которые демонстрируют, как велись археологические раскопки, ведь именно здесь были найдены останки людей, живших 1500–3000 лет назад. Сегодня Бан Прасат живет обычной жизнью. Гостеприимные жители с радостью расскажут о разведении сверчков, лягушек и домашнего скота.

Обед – пикник. Затем предстоит поездка к руинам почти неизведанного города Кхорат (VI–VIII в.). Возле местного храма Thammachak Semaram находится 13-метровая статуя лежащего Будды из красного песчаника.

Оттуда маршрут путешествия приведет в деревню Бан Квиан. Здесь традиционно изготавливают прекрасные поделки из глины. Гости обязательно пригласят в гончарную мастерскую попрактиковаться в лепке.

Ужин – в ресторане отеля.

День 5

По дороге из Накхонратчасимы – экскурсия на молочную ферму. Там туристам продемонстрируют процесс производства молочных продуктов (в том числе мороженого, которое можно даже попробовать), позволят покормить кроликов и оленят, покажут шоу ковбоев и представление животных. Остановка на обед запланирована в Diary Home. Под вечер – возвращение в Бангкок.



ЗАГАДОЧНЫЕ ХРАМЫ: ИЗ ПРОХЛАДЫ ПЕЩЕР – НА ВЕРШИНЫ ХОЛМОВ (ХУА ХИН), 3 ДНЯ

Культурно-исторический тур

SPHH03WT01

СОДЕРЖАНИЕ

День 1

Всего за три дня, отдыхая в самом сердце Таиланда, Вы успеете узнать многое из его истории, исследовать пещеры, в глубине которых скрыты священные обитатели, и полюбоваться великолепными пагодами и статуями, высящимися на вершинах гор и холмов. Там, где солнце всходит над Сиамским заливом, Вы услышите не одну легенду, которые за несколько сотен лет сложились об этих необычных местах. Выезд из отеля в Бангкоке. Осмотр пещеры Tam Khao Luang, которая особенно почиталась королем Рамой IV. Его сын Рама V в память об отце построил внутри небольшой храм Бун Тави (Wat Bun Thawi). Предания гласят, что когда-то в нем был ход, ведущий в таинственный город, в котором жили одни женщины.

Посещение Wat Khao Banda It. Ходит легенда, что давным-давно один богатый человек решил сделать щедрое пожертвование для строительства этого храма. В честь своих двух жен он возвел друг напротив друга два одинаковых строения – убогот (место хранения главной храмовой святыни) и вихару (обитель монахов), а между ними поставил пагоду, символизирующую самого благодетеля. Так случилось, что со временем пагода покосилась. Говорят, она наклонилась в сторону постройки, возведенной в честь той жены, которую он любил больше.

После обеда – поездка к храмовому комплексу Mahathatu Voravitharn, состоящему из пяти ажурных белых пагод, и красивейшему храму Yai Suwanaram, к которому с особым почтением относился Рама V. Древний кхмерский Wat Kamphaeng Laeng – образец архитектуры XI века.

Вечером предстоит поездка к скале, у самой вершины которой есть пещера, служащая прибежищем стаям летучих мышей. Ежедневно в одно и то же время перед закатом здесь можно стать свидетелем удивительного природного явления: летучие мыши в течение 25 минут вылетают из пещеры, образуя длинную цепочку. Поселение в отель в Хуа Хине. Ужин.

День 2

Выезд из отеля. Осмотр статуи одного из самых почитаемых в Таиланде монахов – Nua Mongkhol. Говорят, когда в стране долгое время не было дождей, монах за гипнотизировал жителей одной деревни так, что они стали пить соленую воду, как пресную, и тем самым спас их от голода и жажды.

Восхождение на вершину холма к храму Thow Takiab, рядом с которым находится статуя Будды высотой 19 м.

Шоу-сафари с участием кобр, крокодилов, а также маленького, но весьма одаренного слоненка. Возможность покататься на слонах.

После обеда запланировано еще одно восхождение – на скалу, где расположен храм Khao Sa Naam Chai. Оттуда открывается потрясающий панорамный вид Хуа Хина. С одной стороны – бесконечное море, плавно переходящее в небо, с другой – горы, зелеными волнами убегающие за горизонт.

Завершит день экскурсия к рукотворной пещере Tham Khao Tao, искусно объединенной с естественной. Над пещерой воздвигнут храм, стены которого украшены рельефными образами Будды. Изображения расписаны необычным способом, напоминающим современное граффити. Ужин.

День 3

Выезд из отеля. Визит на железнодорожную станцию Хуа Хин. Красивейшей архитектуры вокзал до сих пор работает, отправляя и принимая пассажиров дальнего и ближнего следования. Здание станции в тайском стиле полностью построено из дерева. На территории вокзала есть уютная кофейня, а рядом с ним находится железнодорожный музей, размещенный в нескольких вагонах.

Переезд к берегу моря, откуда на длинноносой лодке туристов доставят к красивейшему пляжу в национальном парке. Здесь предстоит прогулка по необычной пещере Praya Nakhon. Она очень светлая благодаря большому отверстию в верхнем своде. Посередине каменного зала располагается беседка, построенная специально для короля Рамы V. Ее подсвечивают проникающие внутрь пещеры солнечные лучи.

Обед-пикник на берегу моря. Свободное время для расслабленного отдыха: неспешных прогулок по парку, купания в море, воздушных ванн. Трансфер в Бангкок.



ТРАДИЦИИ ЮГА (КРАБИ), 1 ДЕНЬ

Познавательный приключенческий тур

Для горожанина жизнь в деревне не меньшая экзотика, чем для сельского жителя – круговерть мегаполиса. И порой неудержимо хочется сменить асфальт на траву, синтетику – на шелк, а стучание по компьютерной клавиатуре – на что-нибудь более приземленное, например на работу в поле. Приглашаем всех в уникальный тур. Эта программа предоставляет редкую возможность близко познакомиться с тайскими деревенскими жителями, увидеть, как они живут и чем занимаются, и даже попробовать свои силы в традиционных для Таиланда ремеслах.

В рыбацкой деревушке под названием Багун все сохранилось в том же виде, что и сотни лет назад. Те же низенькие домики на сваях, та же единственная дощатая улочка, поднятая на несколько метров над водой. Исключение составляют разве что спутниковые телевизионные тарелки, иногда выглядывающие из-за старых крыш, – атрибут современной жизни. Туристам предоставят возможность не спеша прогуляться по деревне, запечатлевая на фото- или видеокамеру все интересные ракурсы, детали и пейзажи. Жители в это время будут заниматься своими привычными делами, присутствие путешественников несколько не помешает их обычному течению жизни. Гости будут встречены дружелюбными улыбками и приглашениями зайти в дом.

После нескольких часов, проведенных в деревне, предстоит речная прогулка на длинноносой лодке. Во время нее туристам будет представлен традиционный промысел местных жителей, до сих пор остающийся едва ли не основным способом заработка на жизнь, – рыбная ловля. Рыбаки не только продемонстрируют свои профессиональные умения, но и дадут путеше-

ственным познакомиться самим поуправляться со снастями и поймать рыбу. Позже она будет приготовлена на обед.

Далее по программе – посещение устричной фермы. Гостям расскажут и покажут, какие условия необходимы для выращивания устриц, познакомят с особенностями их развития, а также предоставят возможность продегустировать уже приготовленные местные деликатесы.

Очередная остановка будет сделана в деревне, славящейся мастерами по изготовлению тканей удивительной красоты. Ткани до сих пор ткут и расписывают вручную. Туристов познакомят с полным процессом ткачества, подробно охарактеризовав каждый этап, и даже раскроют некоторые секреты этого ремесла. Мало того, если кто-то из гостей изъявит желание освоить тонкое умение украшать полотно изящными узорами и рисунками, его с удовольствием научат.

Послеобеденная поездка будет совмещена с посещением плантации местных фруктовых деревьев. Во время этой «вкусной» экскурсии путешественники узнают, каковы на вид различные экзотические фрукты, увидят, как они растут, получат сведения о полезности и других важных свойствах тех или иных тропических плодов.

Завершится тур пикником на берегу живописного озера. Ароматный дым костра, теплая дружеская беседа, вкуснейшее барбекю станут прекрасным завершающим аккордом в этом коротком, но таком насыщенном впечатлениями путешествии.

Вечером – возвращение в отель.

SPS001TR03

СОДЕРЖАНИЕ

